

郑州市中牟电子科技中等专业学校

绘画专业人才培养方案



目 录

一、专业名称及代码	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向	1
五、培养目标与规格	2
(一) 培养目标	2
(二) 培养规格	2
(三) 专业(技能)方向-中国画	2
(四) 专业(技能)方向-油画	3
六、职业素养	3
七、课程设置及要求	4
(一) 学生素质教育培养	5
(二) 课程结构	12
八、学时安排	22
九、实施保障	23
(一) 师资保障	23

(二) 实训实操保障	23
(三) 教学保障	23
(四) 学生学习评价保障	24
十、毕业要求	25

一、专业名称及代码

【专业名称】 绘画

【专业代码】 750107

二、入学要求

【招生对象】 应届初中毕业生或具有同等学力者

【办学层次】 中职

三、修业年限

【学制】 三年

四、职业面向

所属专业类	专业代码	专业名称	对应行业	对应职业岗位	职业资格证书	继续学习专业
艺术设计类	750107	绘画	学校教师	美术教师	社会艺术水平证书	高职：美术教育、绘画、艺术设计、广告设计。
			新闻出版社	美术编辑师		
			广告公司	美术广告设计		
			文化艺术馆	美术推广		
美术创作						

五、培养目标与规格

（一）培养目标

本专业坚持立德树人，面向文化艺术行业，培养从事绘画等工作，具备综合职业能力，德智体美全面发展的高素质劳动者和技能型人才。

（二）培养规格

通过学习本专业，毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

1. 职业素养

（1）掌握美术绘画艺术的基本特点和基础理论，具有初步的艺术审美和美术鉴赏能力。

（2）掌握运用素描的方式表现形体的造型技能。

（3）掌握运用色彩规律表现形体的造型技能。

（4）掌握运用速写方法快速捕捉及表现形体的技能。

（5）初步掌握透视原理。

（6）掌握基本的人体结构与解剖知识及运动构成规律。

（7）掌握基本的构图原理，具有初步的构图创作能力。

(8) 掌握美术设计基础知识，具有装饰绘画的绘制能力。

(9) 掌握中国书法的流派特点。

(10) 具备收集选取艺术素材的能力。

(11) 具备1或2个工种的中级职业资格证书要求具备的能力。

(三) 专业(技能)方向-中国画

1. 掌握中国画的审美标准和观察方法；

2. 具备白描形式的写生与描绘能力；

3. 掌握水、墨、纸的特性并具备水墨画的临摹和写生能力。

(四) 专业(技能)方向-油画

1. 掌握油画的语言特征；

2. 掌握油画的基本技能和语言表现方式；

3. 具备油画的临摹和写生能力。

六、职业素养

本专业毕业生应爱国、为民、崇德、尚艺，具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企业规章制度。热爱生活，热爱自然，热爱

美术事业，树立正确的职业理想。确立社会主义的文艺观和审美观，具有较好的人文素养。具有善于观察、勤于思索、乐于探索、勇于创新的习惯和品质。掌握必需的现代信息技术，具备一定的就业和创业能力。

七、课程设置及要求

根据教育部办公厅关于印发《中等职业学校公共基础课程方案》的通知教职成厅

〔2019〕6号、《教育部办公厅关于加强和改进新时代中等职业学校德育工作意见》（教职成厅

〔2019〕7号）、《教育部关于职业院校专业人才培养方案制定与实施工作的指导意见》教育部

教职成〔2019〕13号、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制定与实施工作的通知》

（教职成司）〔2019〕61号，充分考虑地方职业人才需求和专业人才技能方向，结合我校实际情况，构建本专业课程体系。课程设置部总体分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括语文、数学、英语、中国特色社会主义、哲学与人生、心理健康与职业生涯、职业道德与法治、历史、国防教育以及地方特色

民族非遗传承教育。

专业技能课包括专业核心课、专业（技能）方向课和专业选修课。实习实训是专业技能课教学的重要内容，包含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

（一）学生素质教育培养

按照教育部《关于深化新时代学校思想政治理论改革创新若干意见》《关于加强和改进新时代中等职业学校德育工作的意见》的要求，依据《中职德育大纲》的精神，本专业将学生素质教育内容分成“理想信念”、“中国精神”、“道德品行”、“法制教育”、“职业生涯”、“心理健康”、“区域情况”七大板块，通过主题班会形式开展。

1. 理想信念

教学目标：牢固树立中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信，热爱祖国，热爱人民，热爱中国共产党，拥护党的领导，树立实现中国梦的远大理想。

教学内容：社会主义核心价值观教育；立足岗位、奉献社会的职业理想教育。

教学要求：

(1) 认知：了解马克思主义的科学信仰和坚定的社会主义理想信念；了解走中国特色社会主义道路、实现中华民族伟大复兴的共同理想和坚定信念。

(2) 情感态度观念：引导学生逐步确立科学的价值观、人生观、世界观，不断提高社会主义思想觉悟，树立为实现社会主义现代化而奋斗的志向，成为中国特色社会主义事业合格建设者和可靠接班人。

(3) 拓展：引导学生确立马克思主义的科学信仰，树立在中国共产党领导下走中国特色社会主义道路，为实现中华民族伟大复兴而奋斗的共同理想信念。

2. 中国精神

教学目标：培育和践行社会主义核心价值观，勤学、修德、明辨、笃实，使社会主义核心价值观成为自己的基本遵循，内化于心，外化于行。养成科学的思想方法。

教学内容：中国梦教育

教学要求：

(1) 认知：了解“中国精神”是社会主义核心价值观的具体体现，爱国主义是我们民族精

神的核心；了解中国传统文化的基本精神。

（2）情感态度观念：感悟文化的力量，增强对中华优秀传统文化的认同感，弘扬中国精神，树立爱国主义理想信念，增强民族自尊心自信心自豪感。

（3）拓展：提升学生思想道德水平，塑造学生的精神家园，培养学生感恩社会、服务社会、吃苦耐劳精神。

3. 道德品行

教学目标：帮助学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范，陶冶道德情操，增强职业道德意识，养成职业道德行为习惯。使学生懂得道德对于完善人格、成就事业、促进社会和谐发展的意义，了解公民道德和职业道德基本规范，增强敬业爱岗精神和诚信、公道、服务、奉献等职业道德意识，逐步养成良好的职业行为习惯。

教学内容：家庭美德教育、感恩教育。

教学要求：

（1）认知：了解礼仪的基本要求，理解礼仪的意义；了解道德的特点和作用、公民道德和职业道德基本规范，理解遵守道德特别是职业道德

的意义。

(2) 情感态度观念：尊重自己和他人，平等待人、真诚礼貌；以讲礼仪为荣，以不讲礼仪为耻；追求高尚人格，维护自己的文明形象。

(3) 拓展：自觉践行礼仪规范，做讲文明、有礼仪的人；自觉践行公民道德和职业道德基本规范，做有道德的人。

4. 法制教育

教学目标：引导学生理解依法治国方略，崇尚社会主义法治理念，维护宪法和法律权威，学会用法定程序维护自己的权益。培养学生了解有关治安管理处罚、犯罪和刑罚等方面的法律常识，增强守法意识，提高与违法犯罪作斗争的自觉性。

教学内容：校纪校规教育

教学要求：

(1) 认知：教育学生理解依法治国的基本要求、尊重和保障人权的意义；了解有关违法行为的危害和违法要承担法律责任、犯罪的危害及对犯罪的惩罚，理解守法的意义。

(2) 情感态度观念：拥护依法治国方略，增强法治意识、权利义务观念，崇尚民主、公正、

平等；认同法律、自觉守法，以守法为荣、以违法为耻。

（3）拓展：维护社会主义法制尊严，履行保障宪法和法律实施的公民职责，依法维护自己的权益；自觉依法律己，同各种违法犯罪作斗争；在民事和经济活动中按照法律规范做事，依法维护权益、履行义务、承担责任。

5. 职业生涯

教学目标：利用社会实践活动及自愿者服务，使学生掌握职业生涯规划的基础知识和常用方法，树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，形成职业生涯规划的能力，增强提高职业素质和职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。

教学内容：就业创业准备教育

教学要求：

（1）认知：了解职业生涯规划以及中职生职业生涯规划的特点，了解所学专业及其对应职业群和相关行业，了解就业形势和有关创业的策，理解角色转换的重要性；理解适应社会、融入社会的能力及其与职业生涯发展的关系，理解“兴趣能培养、性格能调适、能力能提高”对职业

生涯发展的重要意义，理解终身学习与职业生涯发展的关系。

(2) 情感态度观念：初步形成正确的职业理想，基本形成正确的职业价值取向，形成关注自己的职业生涯规划及未来职业发展的态度；树立行行出状元、中职生能成才的信念，形成正确的职业价值取向；初步形成创业意识，形成关注适应社会、融入社会能力的态度，确立正确的就业观、择业观、创业观。

(3) 拓展：区分中职生职业生涯规划与其他人群职业生涯规划的不同，培养自信、自强的心理；根据本人实际和经济社会发展需要，确立职业生涯规划发展目标。

6. 心理健康

教学目标：养成自尊、自信、自强、乐群的心理品质，提高心理健康水平和职业心理素质，人格健全，乐观向上。

教学内容：职业心理素质教育

教学要求：

(1) 认知：了解心理健康的概念，理解心理健康的标准；了解自己的性格特征、行为方式和成长规律；了解人际交往和社会适应障碍的因，

理解和谐人际关系、快乐生活的意义；了解激发学习兴趣和动机的方法；了解职业心理素质的重要性，正确对待求职就业与创业中出现的心理行为问题。

（2）情感态度观念：关注自己生理和心理发展特点，追求身心的全面协调发展；热爱生活，崇尚人际交往中的尊重、平等、谦让、友善和宽容，反对自我中心、霸道和恶意报复，追求健康的生活方式；培养学习信心和兴趣，体验学习过程中的积极感受，树立终生学习和在实践中学习的理念。

（3）拓展：能主动进行心理调适，做积极、乐观、勇于面对现实的人；积极接纳自我，学会欣赏自我，敢于接受生活的挑战，追求自己的人生价值；直面成长中的心理行为问题，做自信快乐的人；运用积极的应对方式适应生活，提升自己的生活质量；掌握科学的学习方法和策略，提高学习能力，克服考试焦虑；掌握提高职业适应能力的方法，在体验和实践中提高职业心理素质。

7. 区域情况

教学目标：使学生在系统掌握专业知识的同时，全面了解所在区域，认识所在区域的本质特

征，把握所在区域经济社会的发展规律，激发学生热爱家乡、开发所在区域、建设所在区域的热情，为实现富民兴石的宏伟目标作出新的贡献。

教学内容：所在区域自然资源、特色产业、红色文化、民族文化。

（二）课程结构

（一）公共必修课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	中国特色社会主义	按照《中等职业学校中国特色社会主义教学标准》执行。	3 6
2	心理健康与职业生涯规划	按照《中等职业学校心理健康与职业生涯规划教学标准》执行。	3 6
3	哲学与人生	按照《中等职业学校哲学与人生教学标准》执行。	3 6
4	职业道德与法治	按照《中等职业学校职业道德与法治教学标准》执行。	3 6
5	语文	按照《中等职业学校语文教学标准》执行。	1 4 4
6	数学	按照《中等职业学校数学教学标准》执行。	1 0 8
7	英语	按照《中等职业学校英语教学标准》执行。	1 0 8

8	信息技术	按照《中等职业学校信息技术教学标准》执行。	108
9	体育与健康	按照《中等职业学校体育与健康教学标准》执行	54
10	艺术	按照《中等职业学校公共艺术教学标准》执行。	36
11	历史	按照《中等职业学校历史教学标准》执行。	72

(二) 专业课

序号	类型	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	专业基础课	中外美术简史	了解中外美术发展历史概况，不同时期的美术现象、艺术特点、主要成就、体表作品和代表人物，重点为欧洲的绘画、雕塑和中国的绘画、书法	108
2		素描、速写	学会借助明暗关系和黑白灰层次关系，表现物体的结构、比例、空间、质感和物体的相互关系等。掌握在二维平面上塑造三维空间的技术方法，观察和整体表现物体的方法；能运用各种素描知识和表现手法描绘物体，具有一定的绘画造型能力和艺术表现力。	216
3		色彩	掌握正确的色彩观察方法和变化规律；能运用色彩关系表现物体、物体的空间和丰富的色彩层次变化；全面、科学地认识色彩，具有敏锐的色彩感觉、一定的色彩组织和表现能力。	216
1	专	造型设计与基础	能够初步运用“三大构成”、图案和艺术字的	108

	业 核 心 课		知识技能进行平面设计等岗位的专业技能需求。	
2		构图、透视	了解构图的基本内涵、构图与构思的关系等；掌握构图的基本原理和规律；初步具备把生活素材提炼成艺术形象的能力。了解透视的基本概念和规律；掌握表现形体透视变化的能力；掌握平行和成角透视的基础知识和绘制透视图的基本能力，并能在绘画写生中应用。	1 4 4
3		中国画	了解中国画的优秀传统、专业特征及其重要地位，对中国画形成初步的认识；掌握以线造型的基本方法和用线规律；掌握中国画中水墨画的基本技能和表现手法，把握好中国画的写神、形神兼备的审美标准；掌握水墨画创作的一般能力和用笔、用墨的不同技法，构图合理完整	2 1 6
4		油画	了解油画的言特征和表现方式，掌握油画静物、风景、人物写生的基本技能、基本语言和技巧，熟悉油画工具性能，掌握写生色彩规律，通过反复探索和调	2 1 6

		整，能够较深入地把握对象，将形、色、神相统一，掌握主题油画创作的一般能力，构图完整合理。	
5	室外写生	通过室外写生，与大自然、社会亲密接触，培养热爱生活、热爱自然、热爱祖国的情感，训练综合运用各种绘画技能的能力、对物象的概括和提炼能力、快速作业能力、收集绘画素材和整理素材的能力。	2 1 6

（三）选修课

类型	序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考课时
限选课	1	语文职业模块	按照《中等职业学校语文教学标准》中职业模块的教学内容执行，结合专业特点。	5 4
	2	数学拓展模块一	按照《中等职业学校数学教学标准》中拓展模块一的教学内容执行，结合专业特点。	3 6
	3	英语职业模块	按照《中等职业学校英语教学标准》职业模块的教学内容执行，并结合专业特点	3 6

	4	体育与健康拓展模块一	按照《中等职业学校体育与健康教学标准》中拓展模块一的教学内容执行，结合专业特点。	90
	5	艺术设计	了解和掌握艺术设计的基本方法主要原理；重点掌握平面设计的相关知识；能在设计类的工作中提升自身的审美能力和技巧。	36
	6	书法	了解书法的优秀传统、专业特征及其重要地位，对书法形成初步的认识；掌握书法的基本技能和表现手法。	36
任选课	1	法律与职业	基于中职学生职业发展的实际需要，主要介绍劳动法、就业促进法、合同法、劳动合同法、安全生产法、网络安全法、环境保护法、产品质量法、反不正当竞争法、民事诉讼法、劳动争议调解仲裁法等法律法规的基本原则和主要内容。	18
	2	国家安全教育	落实宪法和国家安全法的精神，阐释总体国家安全观，明确坚持总体国家安全观是新时代坚持和发展中国特色社会主义的基本方略，阐明我们党治国理政的一个重大原则是统筹发展和安全，增强忧患意识，做到居安思危。	18

	3	数学拓展模块二	按照《中等职业学校数学教学标准》中拓展模块二的教学内容执行，结合专业特点。	3 6
	4	英语拓展模块	按照《中等职业学校英语教学标准》中拓展模块的教学内容执行，并结合专业特点	1 8
	5	体育与健康拓展模块二	按照《中等职业学校体育与健康教学标准》中拓展模块二的教学内容执行，结合专业特点。	7 2
	6	艺术拓展模块	按照《中等职业学校艺术教学标准》中拓展模块二的教学内容执行，结合专业特点。	3 6
	7	历史拓展模块	依据《中等职业学校历史教学标准》中拓展模块二的教学内容执行，结合专业特点。	1 8

七、教学进程总体安排

(一) 教学活动时间分配表(单位: 周)

学年	学期	入学教育	课程教学	顶岗实习	见习跟岗	机动	成绩考核	毕业教育	总计
一	1	1	1 8		0		1		2 0
	2		1 8		0	1	1		2 0
二	3		1 8		1		1		2 0
	4		1 8		1		1		2 0
三	5		1 8			1	1		2 0
	6			1 9				1	2 0

总计	1	90	19	2	2	5	1	120
----	---	----	----	---	---	---	---	-----

备注：军训、社会实践安排在假期

(二) 教学学时、学分分配及比例表

课程类型	学时数	占总学时比例(%)	学分数	占总学分比例(%)
文化基础课	1278	36.9%	71	36.9%
专业课	1566	45.2%	87	45.2%
限选课	306	8.8%	17	8.8%
任选课	270	7.8%	15	7.8%
实践教学课	1815	52.5%	87	48.3%
综合统计	3460		180	

(三) 教学进程安排

课程类型	课程名称	学分	学时	实践课时	学期						
					1	2	3	4	5	6	
公共基础课	中国特色社会主义	2	36	0	2						
	心理健康与职业生涯	2	36	0		2					
	哲学与人生	2	36	0			2				
	职业道德与法治	2	36	0				2			
	语文	8	144	0	2	2	2	2			

	数学	6	1 0 0	0	2	2	2			
	英语	6	1 0 0	0	2	2	2			
	信息技术	6	1 0 0	5 4	3	3				
	体育与健康	3	5 4	2 7	2	1				
	艺术	2	3 6	1 8	1	1				
	历史	4	7 2	0	2	2				
	小计	4 3	7 7 4	9 9	1 6	1 5	8	4	0	
专业 课	专业 基础课	色彩	1 2	2 1 6	1 0 0	4	4			4
		素描、速写	1 2	2 1 6	1 0 0	4	4			4
		中外美术简史	6	1 0 8	5 4			6		
		小计	3 0	5 4 0	2 5 4	8	8	6	0	8
	专业 核心课	造型设计与基础	6	1 0 8	1 0 0	3	3			
		构图、透视	8	1 4 4	1 0 0	4	4			
		中国画	1 2	2 1 6	1 8 0			6	6	
		油画	1 2	2 1 6	1 6 0			4	4	4
		户外写生	1 2	2 1	1 6			4	4	4
		1 + X 技能培训	3	5 4	4 0					3
		小计	5 3	9 5	7 4	7	7	1 4	1 4	1 1

选修课	限选课	语文（职业模	3	5 4	0				3		
		数学（拓展	2	3 6	0				2		
		英语（职业模	2	3 6	0				2		
		体育与健康	5	9 0	0		1	2	2		
		劳动教育	1	1 8	0	1					
		专业限选一	2	3 6	1 8			2			
		专业限选二	2	3 6	1 8				2		
		小计	1 7	3 0 6	3 6	1	1	4	1 1	0	0
		健康教育	1	1 8	0		1				
	任选课	信息技术（拓 展模块）	2	3 6	1 8				2		
		体育与健康 （拓展二）	4	7 2	3 6					4	
		法律与职业	1	1 8	0					1	
		国家安全教育	1	1 8	0					1	
		英语（拓展 二）	1	1 8	0					1	
		数学（拓展 二）	2	3 6	0					2	
		艺术（拓 展）	2	3 6	1 8				1	1	
		历史（拓 展）	1	1 8	6					1	
		小计	1 5	2 7 0	7 8	0	1	0	3	1 1	0
	课程总计课时		1 5 8	2 8 4 4	1 2 0 7	3 2	3 2	3 2	3 2	3 0	0
企业 见习	小计	2	5 6	5 6					2		

企业实践	小计	19	53 2	53 2						19
军训	小计	1	28	20	1					
	总计	18 0	34 60	18 15	33	32	32	32	32	19

八、学时安排

以专业职业技能课为目标，以学生专业职业能力素养、培养全面发展的中等职业技术人才为导向，全面执行符合国家关于职业教育，教育部关于印发教育部办公厅关于印发《中等职业学校公共基础课程方案》的通知教职成厅

〔2019〕6号、《教育部办公厅关于加强和改进新时代中等职业学校德育工作意见》（教职成厅〔2019〕7号）、《教育部关于职业院校专业人才培养方案制定与实施工作的指导意见》教育部教职成〔2019〕13号、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制定与实施工作的通知》（教职成司）〔2019〕61号等相关文件精神指导下进行学时设置。

课时总量3460节，总学分180学分。其中专业课学时1566学时，总学分87学分；文化基础课学时1278，总学分71学分；实践教学学时

1815学时，总学分87学分；限选课学时306学时，总学分17学分；任选课学时270学时，总学分15学分；实践教学课学时1815学时，总学分87学分。

九、实施保障

（一）师资保障

师生比：1:1.6-1.8，中级以上教师占比100%。本科及以上学历教师占比100%。其中硕士研究生学历教师两人。

（二）实训实操保障

1. 校内实训室保障

绘画专业校内有专业画室六间，能满足教学和学生实训。

（三）教学保障

1. 制定专业学期教学计划，专业教师集体讨论后上专业部联合教务部门，会议审核通过后统一安排教师授课。

2. 课程实施须有课程标准、课教学实施方案、课程单元教学设计等基本教学文件。

3. 岗位能力课程必须成立课程组，有1

人以上行业企业兼职或有相关经验的教师，开展合作教学，推行任务驱动教学模式，必须有1/4时间在企业实施，兼职教师承担专业课课时量达50%以上。

4. 每门课程必须提供教材、课件、案例、图片、试题库等教学资源。

5. 基础文化课学校统一安排。

6. 学生素质教育活动劳动课列入教学计划。

（四）学生学习评价保障

为确保专业目标和教育教学质量，结合实际，实行学分制评价管理。对学生“核心素养”、“课程”、“专业技能”、“实习”和“其他”五个方面进行评价，在这五个方面给予相应学分，学生必须修完相应学分才能毕业。

1. 核心素养学分（30学分）：每学期对学生的操行进行考核，操行考核分优秀、良好和不及格三档，考核不及格不能补考。

2. 课程学分（150学分）：学生应按规定参加并完成课程学习，并参加课程考试，成绩合格以上，方可获得相应课程学分。学生所取得的每学科学分由学习过程学分和考试成绩学

分两部分组成。学生只要修满该课程规定课时，并经考试合格可以给予相应学分。如果该学科考试成绩不合格，每学期给予一次补考的机会，由学生向班主任提出申请，班主任汇总后交教务处，教务处统一组织补考；补考合格给予该学科 50% 的学分；补考不及格者不给予学分。

3. 专业技能学分（36 学分）：由专业核心学科技能检测学分和职业资格证书学分组成。

4. 实习学分（40 学分）：参加顶岗实习后取得实习单位合格证书。未取得合格证书不给予学分。

5. 其他学分（18 学分）：由专业技能竞赛学分、知识、文体竞赛学分、社团学分、团委学生会干部学分、优秀表彰学分、参加各级活动学分等组成。

6. 课程考核为形成性考核。分为学习情景活动考核、学习情景实操考核和综合评价等三部分组成。学习情景活动是指学习活动中的练习、观察、作业、口头或书面提问、课堂纪律等。实操考核是完成指定学习情景工作任务情况的考核。

十、毕业要求

明确毕业要求，严把毕业出口关，结合本专业实际组织期末考试，补考及毕业考试（考核）。

学生达到以下条件方毕业：

（一）入学满3年。

（二）修满180学分。（其中必修148学分，选修32学分）

（三）完成6个月顶岗实习任务合格。

（四）通过毕业考试成绩合格。

（五）核心素养评价良好以上。

学生通过规定年限的学习，修满绘画专业人才培养方案所规定的学时学分，完成规定的教学活动，达到绘画专业人才培养方案所规定的素质、知识和能力等方面要求。

予以毕业。

同时学生也可获得本专业的职业资格证书或技能等级证书。